

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>RIEPILOGO GENERALE</b>
---------------------------

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2025</b>	<b>75.000,00</b>
---	------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>211.086,68</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>286.086,68</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**VERONICA FERRUCCI**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>75.000,00</b>
---	------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	114.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>114.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	1.100,00
III.02	Iscrizione ai corsi	60.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	2.000,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate	1.000,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>64.100,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,00</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>7.000,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	<b>21.986,68</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	<b>0,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>4.000,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>32.986,68</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>211.086,68</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	35.000,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>35.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.000,00
II.02	Cancelleria	1.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	35.000,00
II.04	Pulizia locali	20.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	3.600,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	27.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	8.000,00
II.09	Trasporti	500,00
II.10	Premi assicurativi diversi	2.500,00
II.11	Spese amministrative varie	3.500,00
II.12	Libri e Audiovisivi	0,00
II.13	Abbonamenti	3.500,00
II.14	Noleggi, leasing	1.000,00
II.15	Altre spese di funzionamento	7.000,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>114.600,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	90.000,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	5.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	2.500,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	2.000,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>99.500,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	2.000,00
<b>IV.02</b>	Arredamento	0,00
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,00
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	2.000,00
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>4.000,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,00
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	7.000,00
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	0,00
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,00
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	21.986,68
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	4.000,00
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>32.986,68</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>286.086,68</b>
-------------------------------	-------------------

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

L'avanzo di cassa presunto è pari a EURO 75.000,00. L'importo è stato determinato sulla base della proiezione delle entrate e delle uscite al 31 dicembre 2025, tenendo altresì conto degli impegni di spesa assunti nell'esercizio 2025 e della loro liquidazione prevista nell'esercizio successivo.

L'entità dell'avanzo è in diminuzione rispetto a e.f. precedente.

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

EURO: 114.000,00. Si prevede di ricevere una dotazione finanziaria pari a quella concessa nel 2025 come da comma 2 dell'art.20 del DM 392/1995 e s.m.i.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.01 Quote dei soci**

EURO 1.100,00. Si prevedono entrate dalle quote di iscrizione dei soci che consente loro di fruire del servizio di prestito di libri e materiale audiovisivo, nonché della biblioteca digitale dell'Istituto e di altri benefici relativi a corsi di italiano ed eventi dell'Istituto.

**III.02 Iscrizione ai corsi**

EURO 60.000,00. Si prevedono entrate derivanti dalle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana a conduzione diretta presso la sede dell'Istituto. I corsi sono trimestrali e sono strutturati secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per l'acquisizione delle lingue (QCER). I corsi saranno organizzati sia in presenza che in remoto. L'importo è in aumento rispetto a quanto previsto per il 2025.

**III.08 Esami di certificazione**

EURO 2.000,00. Si prevedono entrate derivanti dalle iscrizioni agli esami di certificazione di lingua italiana CILS, sulla base della Convenzione firmata ad agosto 2024 con l'Università per Stranieri di Siena.

**III.10 Altre entrate**

EURO 1.000,00. Si prevedono eventuali altre entrate non rientranti nei precedenti capitoli.

***Titolo V: Anticipazioni e partite di giro***

**V.03 Ritenute d'acconto**

EURO: 7.000,00. Si prevedono eventuali ritenute d'acconto operate ai sensi dell'art. 25 del D.P.R. n. 600 del 1973 sui compensi di lavoro autonomo aventi la residenza fiscale nel territorio dello Stato italiano. L'importo è in linea con quanto previsto per il 2025 e corrisponde al cap. VI.03 delle Uscite.

**V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3**

EURO: 21.986,68. Si prevedono eventuali contributi che saranno accreditati dall'Amministrazione Centrale del MAECI, ai sensi dell'art. 1 del D.I. n. 50 del 2009, a valere sul cap. 2619/2 per le Università di St Andrews e Glasgow. L'importo è in leggero aumento rispetto a quanto previsto per il 2025 e corrisponde al cap. VI.08 delle Uscite.

**V.09 Altre partite di giro**

EURO: 4.000,00. Si prevedono eventuali contributi che saranno accreditati dall'Amministrazione Centrale del MAECI a valere sul capitolo Cap. 2619/7 per il finanziamento parziale delle spese di viaggio e soggiorno di ricercatori, docenti, esperti, personalità della cultura e operatori culturali italiani e stranieri invitati dalle istituzioni universitarie e culturali al fine di promuoverne le collaborazioni e i programmi di ricerca comuni. L'importo corrisponde al cap. VI.10 delle Uscite.

**USCITE**

***Titolo I: Spese di personale***

**I.02      Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)**

EURO: 35.000,00. Si prevede una spesa relativa ai contratti di prestazione d'opera degli insegnanti dei corsi di lingua e cultura italiana a gestione diretta, organizzati nelle forme e nei modi consentiti dal contesto locale, nel rispetto dell'art.17 del DM 392/1995 e s.m.i. Gli insegnanti sono assunti in loco e le prestazioni di servizio vengono fornite in forma di lavoro autonomo. I contratti, redatti sulla base del parere di uno studio legale locale specializzato in diritto del lavoro, a norma del co. 4 dell'art.13 del DM 392/1995 e s.m.i. vengono autorizzati preventivamente dal Console Generale. Essi vengono quindi redatti e sottoscritti in corrispondenza dell'inizio del corso trimestrale relativo al calendario locale 2026. I contratti prevedono una clausola che sancisce che in nessun caso la prestazione di servizio può comportare l'assunzione nei ruoli dell'Amministrazione degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale.

***Titolo II: Spese di funzionamento***

**II.01      Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

EURO: 2.000,00. Si prevedono spese per la telefonia fissa e per la telefonia mobile (telefono cellulare di servizio). Si prevedono anche spese postali varie.

**II.02      Cancelleria**

EURO: 1.000,00. Si prevedono spese relative all'acquisto di risme di carta per fotocopiatrice; costo fotocopie; materiale di cancelleria vario per il necessario funzionamento degli uffici.

**II.03      Illuminazione e riscaldamento**

EURO: 35.000,00. Si imputa a questo capitolo la quota parte delle spese per le utenze a carico di questo Istituto che verranno ripartite con il Consolato Generale sulla base dei metri quadri occupati presso il medesimo immobile (regolamento sulla ripartizione delle spese di funzionamento sottoscritto con il Consolato Generale in data 03.02.2025). La quota parte a carico dell'IIC è stata stabilita nella misura del 40% e viene versata trimestralmente su richiesta del Consolato Generale. L'importo è in netto aumento rispetto al 2025, sulla scorta dell'esperienza maturata nei primi mesi di permanenza nello stabile e date le caratteristiche di quest'ultimo (riscaldamento prevalentemente elettrico, con forti rincari negli ultimi anni).

**II.04      Pulizia locali**

EURO: 20.000,00. Si imputano a questo capitolo tutte le spese relative al mantenimento del decoro della Sede. Esse comprendono le spese per pulizie ordinarie e straordinarie, disinfestazione e rimozione rifiuti. I servizi di pulizia sono acquisiti tramite l'adesione all'accordo quadro di durata triennale stipulato dal Centro Interservizi presso l'Ambasciata d'Italia in Londra con l'operatore economico "Total Support Services Ltd", con sede legale in Inghilterra (contratto attuativo stipulato in data 16 ottobre 2023).

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

EURO 3.600,00. Si imputano a questo capitolo il canone annuale per il programma online BiblioWin per la gestione delle biblioteche degli IIC. Spese telematiche (linea di connettività Internet) a carico di questo Istituto ripartita con il Consolato ed eventuali licenze relative a programmi informatici.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

EURO: 27.000,00. Si imputano a questo capitolo le spese di guardiania per le giornate di apertura dell'IIC al pubblico durante eventi e corsi di lingua serali presso la sede (il servizio di vigilanza sarà acquisito tramite adesione ad accordo quadro stipulato dal Centro Interservizi presso l'Ambasciata d'Italia in Londra con la ditta "Omnia Security LTD"). Gravano anche le spese relative all'incarico annuale del Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione (RSPP) ed esecuzione delle attività di sicurezza presso la sede dell'Istituto Italiano di Cultura, così come stabilito dall'art.18 del D.lgs. 81/2008.

**II.08 Manutenzioni**

EURO: 8.000,00. Si imputa a questo capitolo la quota parte delle spese per eventuali manutenzioni a carico di questo Istituto che verrà ripartita con il Consolato Generale. Si prevedono anche spese di manutenzione ordinaria e straordinaria dei locali assegnati all'Istituto.

**II.09 Trasporti**

EURO: 500,00. Si prevedono eventuali spese di trasporto necessarie a consentire al personale dell'Istituto di partecipare a incontri di lavoro ed eventi fuori sede.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

EURO: 2.500,00. Si prevedono spese per la polizza Polizza RCT (responsabilità civile verso terzi) nonché per danni verificatisi in connessione diretta o indiretta con atti di terrorismo. Attualmente la fornitura di tale servizio è assicurata dalla ditta Howden UK Brokers Limited, sulla base di una polizza sottoscritta il 7 maggio 2025.

**II.11 Spese amministrative varie**

EURO: 3.500,00. Si prevedono spese amministrative varie, comprese eventuali ritenute IRAP da versare sul Conto di Tesoreria.

**II.13 Abbonamenti**

EURO: 3.500,00. Si imputano a questo capitolo le spese relative alla sottoscrizione annuale al servizio di biblioteca digitale MLOL (Media Library Online) per i soci dell'IIC.

**II.14 Noleggi, leasing**

EURO: 1.000,00. Si prevede una spesa per il noleggio di una fotocopiatrice a colori presso la sede IIC. Attualmente la fornitura di una di esse è assicurata dalla ditta Canon UK Ltd con un contratto quinquennale sottoscritto il 01.09.2021.

**II.15 Altre spese di funzionamento**

EURO: 7.000,00. Si prevedono eventuali altre spese di funzionamento non rientranti nei precedenti capitoli.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**



EURO: 90.000,00. Sono imputate a questo capitolo tutte le spese relative e connesse alla realizzazione delle manifestazioni culturali dell'Istituto. La Relazione della Direttrice e Lista degli Eventi che formano il presente Bilancio descrivono le iniziative finanziate tramite lo stanziamento di questo capitolo.

**III.03 Pubblicità**

EURO: 5.000,00. Si prevede l'organizzazione di diverse campagne pubblicitarie, attraverso inserzioni promozionali su media tradizionali, digitali e social network; realizzazione e diffusione di materiale promozionale per corsi di lingua e attività dell'IIC; servizio di email marketing.

**III.05 Viaggi di servizio**

EURO: 2.500,00. Si prevedono spese per viaggi di servizio che il Direttore dovrà effettuare per eventi organizzati dall'IIC in Scozia e Irlanda del Nord. Si prevedono anche le spese di viaggio e alloggio per la partecipazione del Direttore alla Conferenza annuale dei Direttori e delle Direttrici – Stati Generali della Diplomazia Culturale in Italia.

**III.08 Altre spese promozionali**

EURO: 2.000,00. Si prevedono eventuali altre spese promozionali non rientranti nei precedenti capitoli e gli importi dovuti (percentuali sulle tasse d'iscrizione) ai sensi della Convenzione per gli Esami di Certificazione CILS dell'Università per Stranieri di Siena.

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01 Attrezzature**

EURO: 2.000,00. Si imputano a questo capitolo le spese che durante il corso dell'anno si rendessero necessarie per potenziare o sostituire piccole attrezzature di uffici e sale polivalenti.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

EURO: 2.000,00. Si imputano a questo capitolo le spese che durante il corso dell'anno si rendessero necessarie per potenziare o sostituire apparecchiature e sistemi informatici.

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.03 Ritenute d'acconto**

EURO: 7.000,00. Si prevedono eventuali estinzioni di ritenute d'acconto operate ai sensi dell'art. 25 del D.P.R. n. 600 del 1973 sui compensi di lavoro autonomo corrisposti a soggetti aventi la residenza fiscale nel territorio dello Stato italiano. L'importo è in linea con quanto previsto per il 2025 e corrisponde al cap. V.03 delle Entrate.

**VI.08 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3**

EURO: 21.986,68. Si prevedono eventuali estinzioni di contributi che saranno accreditati dall'Amministrazione Centrale del MAECI, ai sensi dell'art. 1 del D.I. n. 50 del 2009, a valere sul cap. 2619/2 per le Università di St Andrews e Glasgow. L'importo è in leggero aumento con quanto previsto per il 2025 e corrisponde al cap.V.07 delle Entrate.

**VI.10 Altre partite di giro**

EURO: 4.000,00. Si prevedono eventuali contributi che saranno accreditati dall'Amministrazione Centrale del MAECI a valere sul capitolo Cap. 2619/7 per il finanziamento parziale delle spese di viaggio e soggiorno di ricercatori, docenti, esperti, personalità della cultura e operatori culturali italiani e stranieri invitati dalle istituzioni universitarie e culturali al fine di promuoverne le collaborazioni e i programmi di ricerca comuni. L'importo corrisponde al cap.V.09 delle Entrate.

### **Premessa**

L'attività di promozione culturale e linguistica di questo Istituto si inserisce in un contesto estremamente ricettivo e sensibile nei confronti dell'Italia e dei nostri obiettivi promozionali, anche grazie alla presenza di molti italiani ed italoфиli nelle istituzioni culturali ed accademiche locali ed ad una generale apertura, specialmente in Scozia, agli scambi interculturali anche grazie alla presenza di eventi culturali internazionali di prim'ordine e di una generale attenzione all'impatto sociale e all'accessibilità della cultura.

### **Obiettivi**

Per l'anno 2026 si intende consolidare i risultati raggiunti quest'anno, rinnovando gli obiettivi già prefissati.

In primo luogo, il rafforzamento dell'immagine dell'istituto come punto di riferimento della città e delle sue istituzioni culturali, capitalizzando sul successo dei nuovi spazi messi a disposizione dall'immobile demaniale condiviso con il Consolato Generale.

L'azione dell'istituto resterà focalizzata su un'offerta culturale diversificata in termini di target e territorio, attraverso nuovi e già consolidati partenariati. Resterà prioritaria la massimizzazione dell'azione culturale tramite eventi promossi in collaborazione con il Ministero ed altri IIC nonché con il coinvolgimento e la valorizzazione nelle attività dell'istituto di enti ed esperti in ambito accademico, culturale, scientifico e artistico, italiani e locali, operanti sul territorio.

### **Sede**

L'istituto ha trasferito la sua sede, a febbraio 2025, nel nuovo immobile demaniale Italy House condiviso con il Consolato Generale, che consente di disporre di spazi più funzionali e accessibili tanto per i corsi di lingua quanto per le altre manifestazioni culturali, che hanno incontrato un riscontro ampiamente favorevole da parte del pubblico. Questo può ora avvalersi di un intero piano con classi, biblioteca, sale eventi/mostre. Obiettivo del nuovo immobile demaniale è quello di rappresentare un punto di riferimento nel contesto locale e l'apprezzamento ricevuto sin dal trasferimento lascia attendere un suo consolidamento. Nel momento in cui si scrive, è in corso di soluzione negoziale la questione delle "dilapidations", ovvero della somma prevista dal contratto di locazione con il proprietario del vecchio immobile a titolo di rimessa in pristino, con la corresponsione - al fine di evitare l'incertezza e i costi di procedure arbitrali - di 90.000 GBP alla proprietà, in parte attingendo ai fondi di questo Istituto e in parte grazie al finanziamento di codesto Ministero.

### **Risorse Umane**

Oltre alla direzione, di cui si attende la copertura nei primi mesi dell'anno e la fine della reggenza della scrivente, la dotazione dell'istituto comprende tre unità di personale, specificamente due collaboratrici amministrative (una a legge italiana e una a legge locale) e un'assistente amministrativa (a legge locale). Le mansioni affidate alle collaboratrici amministrative sono sinteticamente elencate di seguito: a) supporto all'organizzazione e alla promozione degli eventi culturali e dei corsi di lingua; b) attività amministrativo-contabili; c) aggiornamento del sito e dei canali social dell'Istituto; d) gestione della biblioteca. Le mansioni affidate all'assistente amministrativa comprendono a) attività di segreteria; b) contatto e informazione all'utenza esterna; c) registrazione e archiviazione dei documenti amministrativi; d) assistenza nell'organizzazione dei corsi, degli eventi e della gestione della biblioteca.

Come è noto, a seguito dell'uscita del Regno Unito dall'Unione Europea, questa sede non è destinataria di tirocini curriculari MAECI-MUR-CRUI in presenza, significativa fonte di potenziamento delle risorse umane dell'IIC.

Considerato l'onere, oltre che sul piano promozionale, su quello amministrativo della presenza di un unico funzionario di ruolo, si auspica una redistribuzione del contingente estero che possa prevedere un rafforzamento in tal senso.

### **Risorse Finanziarie**

L'Istituto dipende principalmente dai trasferimenti MAECI e in misura minore dalle entrate da autofinanziamento, la cui entità è in costante tendenza positiva. Mentre il trasferimento nel nuovo immobile demaniale ha eliminato le spese per l'affitto, si sono riscontrati più alti costi legati alle utenze, in particolare l'energia elettrica attraverso cui sono riscaldati gli ambienti, e alla sicurezza nonché per le spese per gli spazi in comune con il Consolato Generale.

Si prevede a fine esercizio un avanzo di cassa pari EURO 75.000 la cui natura è dettagliata nelle Note Esplicative.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

L'Istituto gestisce direttamente corsi di lingua italiana, organizzati nelle forme e nei modi consentiti dal contesto locale, ai sensi dell'art. 17, c. 2, del D.P.R. 392/1995. I corsi sono programmati seguendo un calendario trimestrale e strutturati secondo i livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue. L'offerta dei corsi continuerà a comprendere corsi in presenza (presso la sede dell'Istituto) e online (con una presenza capillare su tutto il territorio di competenza).

Il personale aggiuntivo a contratto utilizzato nell'attività di docenza sarà attinto, su autorizzazione preventiva e nominale della Console Generale d'Italia a Edimburgo, dalle liste di disponibilità risultanti dalle procedure di selezione svolte ad agosto 2023 e dicembre 2023 ai sensi degli art. 13 c. 4, 5 e art. 17 c. 3 del D.P.R. 392/1995 e da nuove procedure che si renderanno necessarie per rispondere al fabbisogno di docenti. Si prevede che le iscrizioni continueranno a seguire un trend positivo. Negli ultimi anni, infatti, si è registrata una crescita costante: da 332 iscritti nel 2021, a 385 nel 2022, 504 nel 2023, 563 nel 2024, fino ad arrivare a 734 nel 2025. Si tratta di un incremento complessivo del 98% rispetto ai livelli registrati nel periodo pre-pandemico. Questa partecipazione in crescita si è tradotta in un aumento del pubblico che frequenta l'Istituto, consulta la biblioteca e partecipa agli eventi, oltre che in un ritorno economico. Tuttavia, al positivo aumento della domanda corrisponde una carenza sempre maggiore di personale aggiuntivo a contratto dotato dei requisiti necessari per accedere alla procedura di selezione per funzione docente (specificamente residenza fiscale e diritto a lavorare in Regno Unito) a seguito della Brexit.

Nonostante la difficoltà sopraesposta, si intende proseguire con la strategia di ampliamento di servizi offerti agli apprendenti la lingua italiana, sulla scia di quanto avvenuto nel 2025, con l'inclusione di incontri dedicati a pubblicazioni di scrittori/scrittrici contemporanei. Si proseguirà inoltre nello svolgimento di sessioni di esami per certificazioni CILS, a seguito della stipula della convezione con l'Università per Stranieri di Siena ad agosto 2024.

### **Attività culturali**

Nel rimandare alla Lista Eventi per un elenco dettagliato, si segnala un'offerta culturale diversificata in più settori e su tutto il territorio, che favorisce iniziative in dialogo con la cultura ospitante, in linea con gli obiettivi di promozione sopraesposti.

In tale spirito, sono state indicate le collaborazioni con alcuni dei Festival che animano la vita culturale della Scozia e di Edimburgo e che, data la loro rilevanza internazionale, rappresentano delle vetrine preziose per la nostra attività promozionale: il Fringe, l'International Festival, il Jazz & Blues Festival, il Science e l'International Book Festival. A Glasgow si prevede invece di riproporre film italiani nella cornice del locale Film Festival e di collaborare col festival di video arte SONICA, mentre a St Andrews si propone la collaborazione con il Festival locale di poesia allorché in Irlanda del Nord ci si è concentrati sulla lirica nella prestigiosa sede dell'Opera House di Belfast.

Sono previste inoltre iniziative promosse da codesto Ministero, in particolare in campo musicale, da realizzare anche in collaborazione con il Consolato Generale, con cui si intende proseguire la consueta cooperazione per le rassegne, dalla Settimana della Lingua a quella della Cucina.

Si prevede inoltre di proseguire l'attività già in corso dedicata alla promozione e alla tutela del patrimonio culturale, attraverso l'organizzazione di un evento presso la National Library in collaborazione con l'Università di Edimburgo e l'Heritage International Institute. È inoltre in programma la realizzazione, sempre insieme al Consolato Generale di un

concerto all'interno del Festival di Musica Barocca, organizzato dall'Istituto francese, nonché la collaborazione con altri Istituti europei in occasione delle celebrazioni per la Giornata dell'Europa.

Vengono infine proposte collaborazioni con le diverse e prestigiose realtà accademiche locali in ambiti che spaziano dal teatro alla promozione di autori italiani, con l'obiettivo di valorizzare anche i nuovi spazi demaniali attraverso presentazioni di libri e mostre.

La programmazione sopra delineata è il frutto di una strategia di lungo termine, ma dotata della flessibilità necessaria a integrare eventi e adattare iniziative durante il corso dell'anno (con o senza oneri a carico dell'IIC) o vincolate all'erogazione di fondi integrativi.

### **Collaborazioni**

L'attività dell'Istituto si sviluppa all'incrocio di tre principali linee di cooperazione.

1. Il raccordo con le altre istituzioni italiane operanti sul territorio costituisce una risorsa importante nella realizzazione di attività promozionali che siano parte di una strategia di ampio respiro nei rapporti bilaterali Italia-Regno Unito.

L'Istituto opera in stretta sinergia con il Consolato Generale d'Italia a Edimburgo, ulteriormente rafforzata dal trasferimento in un unico immobile; attivo il coordinamento con l'Ambasciata d'Italia a Londra.

2. Le relazioni con gli enti culturali locali sono parte indispensabile e fondamentale della strategia promozionale dell'Istituto. Significative le collaborazioni (nuove o che si rinnovano annualmente) con i numerosi Festival, anime culturali del territorio e preziose vetrine per la nostra attività promozionale; le Università, con i Dipartimenti di italianistica e non solo; gli enti culturali locali (musei, teatri, centri culturali).

3. Altrettanta importanza rivestono le collaborazioni con enti ed istituzioni italiani quali festival, fondazioni, associazioni culturali, università, enti locali, archivi.

### **Conclusioni**

L'aumento degli iscritti ai corsi e del pubblico che partecipa alle iniziative dell'istituto testimonia l'impatto positivo dell'attività svolta che si auspica possa consolidarsi ulteriormente nel 2026.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 16/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria:       Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Diabolik. Italia, che meraviglia!	La mostra celebra le eccellenze italiane in arte, scienza e creatività, raccontando storie di saperi e mestieri che uniscono tradizione e innovazione.		FEBBRAIO	Edimburgo	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:	Diabolik. Italia, che meraviglia!, a cura della casa editrice Astorina.		
"Storie Italiane" a cura dell'Associazione Flangini	La mostra, attraverso 35 tavole, racconta il contributo di giovani illustratori italiani alla realizzazione delle copertine di grandi classici e nuove opere editoriali.		MAGGIO	Edimburgo	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione Flangini.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Glasgow SONICA Festival	Partecipazione di artisti italiani al Festival.		SETTEMBRE	Glasgow	EUR	6.500,00	1.500,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SONICA - Cryptic Glasgow.		Data inizio: 24/09/2026	Data fine: 04/10/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                   7.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Il Barbiere di Siviglia   Lyric Opera	Il Barbiere di Siviglia, produzione della Lyric Opera in collaborazione con il Grand Opera House di Belfast.		FEBBRAIO	Belfast	EUR	20.500,00	5.500,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Lyric Opera Productions		Data inizio: 16/02/2026	Data fine: 20/02/2026	Note:			
Unchained Voices   duo Coen & Coen	Ignatius Sancho e Muzio Clementi, due storie tra Musica e Umanità. Edoardo Coen attore e Andrea Coen pianoforte storico.		MARZO	Edimburgo	EUR	4.000,00	3.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival Musica Barocca   Monika Dermo	Concerto di musica barocca con la pianista Monika Dermo.		APRILE	Edimburgo	EUR	2.500,00	1.500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Istituto Francese e Consolato Generale.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto e Masterclass del M° arpista Katia Catarci in trio con voce e flauto	In occasione del centenario di Collodi, l'ensemble propone un concerto per arpa, flauto e voce di un'opera di una compositrice contemporanea.		APRILE	Edimburgo	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Edinburgh International Harp Festival.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Spettacolo Operistico tascabile "Opera Amore"	Durante questo spettacolo verranno percorsi quattro secoli di grandi capolavori, da Monteverdi a Puccini passando per Pergolesi, Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi e Mascagni.		MAGGIO	Edimburgo	EUR	12.500,00	12.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Maggio Musicale Fiorentino.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Francesco Barsanti. Cantate di un Italiano in Scozia	Selezione di arie del compositore lucchese del '700, attivo tra Edimburgo e Londra.		GIUGNO	Edimburgo	EUR	8.000,00	7.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale ed Edinburgh Society of Musicians.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Edinburgh Jazz & Blues Festival   Simona Parrinello e Gianluca Di Ienno	Partecipazione dei musicisti Simona Parrinello e Gianluca Di Ienno al Festival.		LUGLIO	Edimburgo	EUR	4.500,00	3.500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Edinburgh Jazz & Blues Festival e Consolato Generale.		Data inizio: 10/07/2026	Data fine: 19/07/2026	Note:			

LISTA EVENTI

Edinburgh International Festival   Italy	Partecipazione di artisti italiani al Festival.	AGOSTO	Edimburgo	EUR	19.000,00	4.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Edinburgh International Festival e Consolato Generale.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Orchestra Universitaria di Roma Tre a Edimburgo	L'Orchestra presenterà una selezione di arie dalla Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti.	OTTOBRE	Edimburgo	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Orchestra Universitaria di Roma Tre.	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 44.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Edinburgh Science Festival   Italy	Partecipazione di scienziati e scienziarte italiani al Festival.		APRILE	Edimburgo	EUR	8.000,00	3.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Edinburgh Science Festival e Consolato Generale.		Data inizio: 04/04/2026    Data fine: 19/04/2026		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00



LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Glasgow Film Festival   Italy	Film Italiani al XXI Glasgow Film Festival.		FEBBRAIO	Glasgow	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Glasgow Film Festival.		Data inizio: 25/02/2026	Data fine: 08/03/2026	Note:			
Italy on screen	Rassegna di cinema italiano contemporaneo. Presentazione di una selezione di 6 docufilm italiani di recente produzione in prima visione nel Regno Unito.		MARZO	Edimburgo	EUR	3.000,00	2.500,00	500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Mescalito Film Srl e Filmhouse.		Data inizio: 02/03/2026	Data fine: 27/11/2026	Note: Da marzo a novembre 2026.			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della Cucina Italiana 2026	Serie di iniziative sul tema della settimana.		NOVEMBRE	Edimburgo/Glasgow/Belfast	EUR	5.000,00	3.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale, Accademia della Cucina Italiana.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 16/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Edinburgh Fringe Festival   Italy	Evento di networking e showcase dedicato alle compagnie italiane al Fringe 2026.		AGOSTO	Edimburgo	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Edinburgh Fringe Festival		Data inizio: 07/08/2026	Data fine: 31/08/2026	Note:			
Archivio Vivo	Progetto su archivi di teatro italiani con focus su Franca Rame ed Eugenio Barba.		SETTEMBRE	Edimburgo	EUR	3.000,00	2.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Queen Margaret University, Archivi teatrali italiani.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
L'Amica Geniale a fumetti	Tratta dal fumetto di Mara Cerri e Chiara Lagani ispirato all'Amica geniale, la storia racconta l'amicizia tra due donne e la loro crescita, segnata da distanza e vicinanza nel corso degli anni.		OTTOBRE	Edimburgo	EUR	5.000,00	4.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Compagnia Fanny & Alexander		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Terminus Britanniae. La Scozia e Roma	Il Prof. Renato Oniga tiene una lectio magistralis sulla descrizione della Caledonia ne "la Vita di Giulio Agricola" di Tacito.		MARZO	St Andrews	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Università di St Andrews.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza dedicata a Umberto Eco	Conferenza dedicata a Umberto Eco. Vi pateciperanno studiosi provenienti dall'Italia e dal Regno Unito.		MAGGIO	Edimburgo	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Università di Edimburgo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Workshop di scrittura ispirato al lavoro di Lea Melandri	Workshop organizzato dall'Autocoscienza Writing Group di Londra con Lucia Farinati, Elisa Fontana e Sara Paiola.		SETTEMBRE	Edimburgo	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Autocoscienza Writing Group.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.000,00

LISTA EVENTI

Categoria:           Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Masterclass sulla lingua italiana nell'Opera a cura del M° Pierluigi Dilengite e del M° Marco Schirru	Concerto per canto e pianoforte con brani dei più importanti compositori e poeti italiani.		OTTOBRE	Edimburgo	EUR	4.500,00	4.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale.		Data inizio:	Data fine:	Note:	Settimana della lingua.		

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                   4.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA EDIMBURGO - 2310250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 16/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria:            Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
St Andrews's StAnza Festival	Partecipazione poeti/poetesse italiani al festival.		MARZO	St Andrews	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: StAnza Festival.		Data inizio: 13/03/2026	Data fine: 15/03/2026	Note:			
Food and Emotions in Italian Women's Writing	Presentazione del volume Food and Emotions in Italian Women's Writing. A Reassessment di Patrizia Sambuco, finalista al Premio Flaiano.		MAGGIO	Edimburgo	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Università di Dundee.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Michele Masneri on Heaven	Incontro con Michele Masneri e il traduttore del romanzo in inglese.		GIUGNO	Edimburgo	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Casa editrice Foundry Editions.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Edinburgh International Book Festival	Partecipazione di scrittori/scrittrici italiani al Festival.		AGOSTO	Edimburgo	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Edinburgh International Book Festival.		Data inizio: 15/08/2026	Data fine: 30/08/2026	Note:			
Italian Books Beyond Borders: vessels of linguistic heritage, trade and travel across history and culture	Evento dedicato alla conservazione del patrimonio librario italiano.		OTTOBRE	Edimburgo	EUR	7.500,00	2.500,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Heritage International Institute, National Library, Italian Studies e Consolato Generale.		Data inizio:	Data fine:	Note: In occasione della Settimana della Lingua.			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                    7.500,00

LISTA EVENTI

Categoria:            Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Le Foto Ritrovate. Undiscovered photos of Italian rural life 1930–1950	L'esposizione, curata da Anne Copley, raccoglie circa sessanta fotografie che documentano la vita rurale marchigiana tra gli anni '30 e '50.		SETTEMBRE	Edimburgo	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale e ASMI		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                    1.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Altro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
European Day 2026.	Proiezione di cortometraggi comici europei rappresentativi dello humour dei vari paesi, presso l'Istituto Francese di Edimburgo.		MAGGIO	Edimburgo	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale e Istituzioni Europee in Scozia		Data inizio: 08/05/2026    Data fine:		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

Totale a carico IIC EUR: 90.000,00